

# CHRIS SPACEBLUE

Artiste Geek

## DOSSIER DE PRESSE

2023



[www.chris-spaceblue.fr](http://www.chris-spaceblue.fr)



# CHRIS SPACEBLUE

Chris Spaceblue né en 1980 est un Artiste français qui évolue dans les milieux Geek, Déviant, Cosplay, et le fantastique.

Tombé progressivement durant son enfance dans les animés, le Manga, les comics, les jeux vidéo, le jeu de rôle et la littérature fantastique. il se lance dans la photo à l'âge de 14 ans afin de pouvoir traduire en image tous ces univers et obtenir ainsi un moyen d'expression.

Petit à petit cette passion de la lumière devient de plus en plus importante. Après de nombreuses années de travail en autodidacte, il est embauché en 2008 par un studio de portrait d'art durant quelques années. Il profite de cette expérience et de ce complément d'apprentissage, pour passer de la photo amateur à la photo professionnelle, période durant laquelle il a vu son travail sélectionné par ses pairs sur des expositions.

En 2014, il se lance enfin à son compte porté par l'association HYPE MEDIA. Ce qui contribuera très fortement à le sortir de l'anonymat, à dévoiler son travail au grand public et grâce à cela il sera invité sur différents salons et événements culturels.

Aujourd'hui entre caricature et hommage, il nous livre la vision de son univers à travers ses tableaux sur différents thèmes. L'objectif est de rendre vivant cet imaginaire grâce à la photographie, de pouvoir ainsi contribuer à l'héritage culturel de ces années 80 et de cette culture pop.

Les tableaux sont réalisés en prise de vue directe, en décor naturel, en studio où il développe des décors réels construits de toutes pièces. L'idée finale est de réduire au maximum l'utilisation des logiciels de retouche d'image et se rapprocher ainsi de la démarche appliquée à l'époque en argentique.



# Iconographie « Le Monde d'un Geek »

Tous les visuels de ce dossier sont à votre disposition par mail, sur demande. Ils sont libres de droit dans le cadre d'une annonce d'exposition ou pour la promotion de l'artiste. le respect des oeuvres est demandé et ces visuels ne doivent pas subir de recadrage lors de leurs reproductions.



## REDEMPTION

© 2013-2016 ChrisSpaceblue,  
Tirage Photo 15ex



## LA SOLITUDE DE MAYA

© 2013-2016 ChrisSpaceblue,  
Tirage Photo 30ex



## UN BAT-REPAS

© 2013-2016 ChrisSpaceblue,  
Tirage Photo 30ex



## GENERATION FPS

© 2013-2016 ChrisSpaceblue,  
Tirage Photo 30ex



## SECRET DE CUISINE

© 2013-2016 ChrisSpaceblue,  
Tirage Photo 30ex



## MYSTIQUE

© 2013-2016 ChrisSpaceblue,  
Tirage Photo 30ex



## HERITAGE DE GEEK

© 2013-2016 ChrisSpaceblue,  
Tirage Photo 30ex

## USE THE FORCE

© 2013-2016 ChrisSpaceblue,  
Tirage Photo 30ex



## ESCAPE

© 2013-2016 ChrisSpaceblue,  
Tirage Photo 30ex



## UNE ARAIGNÉE DANS MA CHAMBRE

© 2013-2016 ChrisSpaceblue,  
Tirage Photo 30ex



## LA FORCE POUR RANGER SA CHAMBRE

© 2013-2016 ChrisSpaceblue,  
Tirage Photo 30ex



## SERIAL TATOUEUSE

© 2013-2016 ChrisSpaceblue,  
Tirage Photo 30ex

# Elaboration d'un tableau :

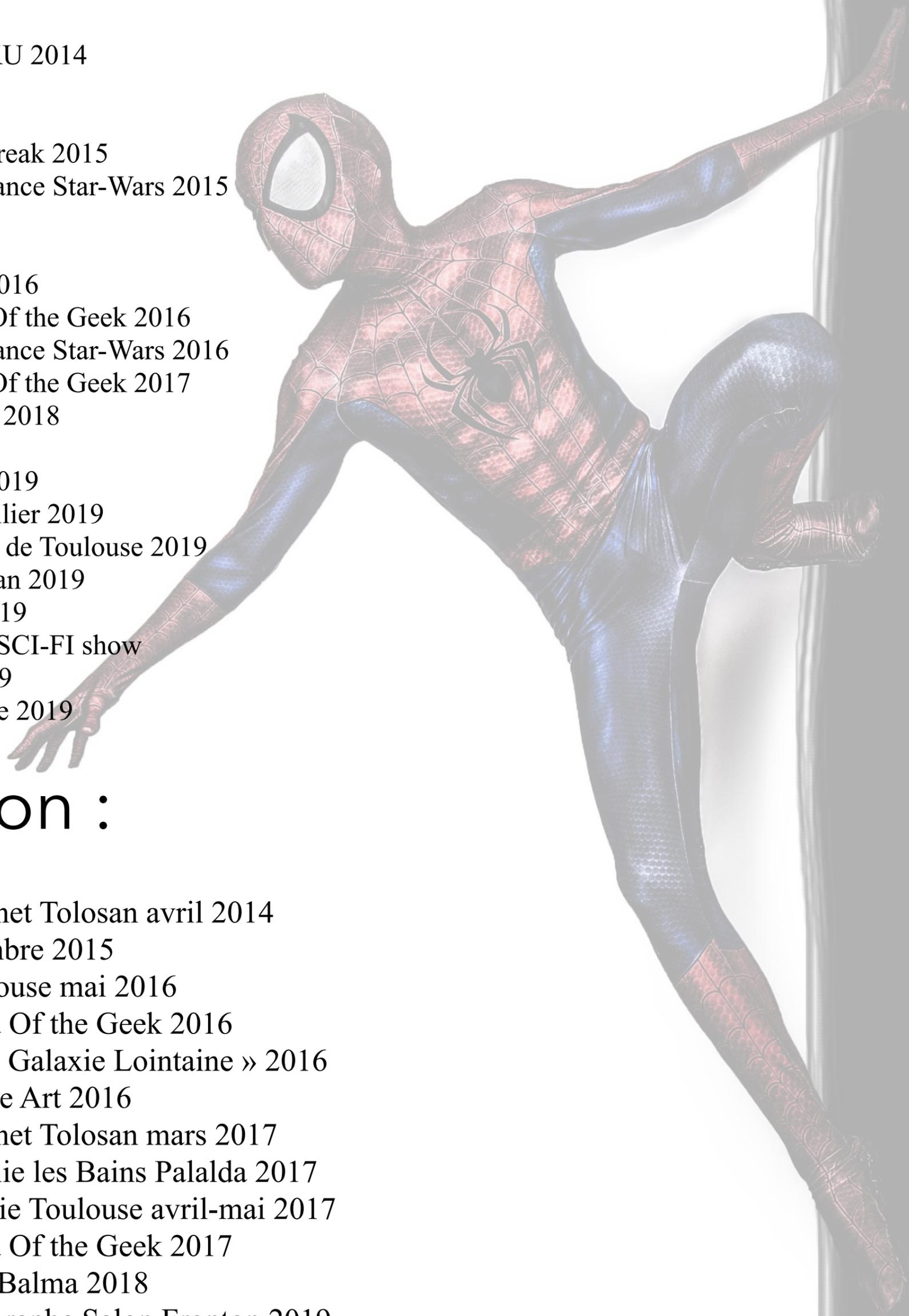




Création du Dragon : Missteen créa's

# Salon et convention :

- Salon SO-GEETAKU 2014
- Salon PAGES 2014
- Salon TGS 2014
- Salon TGS Springbreak 2015
- Championnat de France Star-Wars 2015
- Salon PAGES 2015
- Salon TGS 2015
- Salon Caramanga 2016
- Salon NIME Lord Of the Geek 2016
- Championnat de France Star-Wars 2016
- Salon NIME Lord Of the Geek 2017
- Salon Castres Geek 2018
- Salon TGS 2018
- Salon Caramanga 2019
- Salon TGS Montpellier 2019
- Foire Internationale de Toulouse 2019
- Salon TGS Perpignan 2019
- Salon Geek Asia 2019
- Salon Paris Manga SCI-FI show
- Salon TGS Pau 2019
- Salon TGS Toulouse 2019



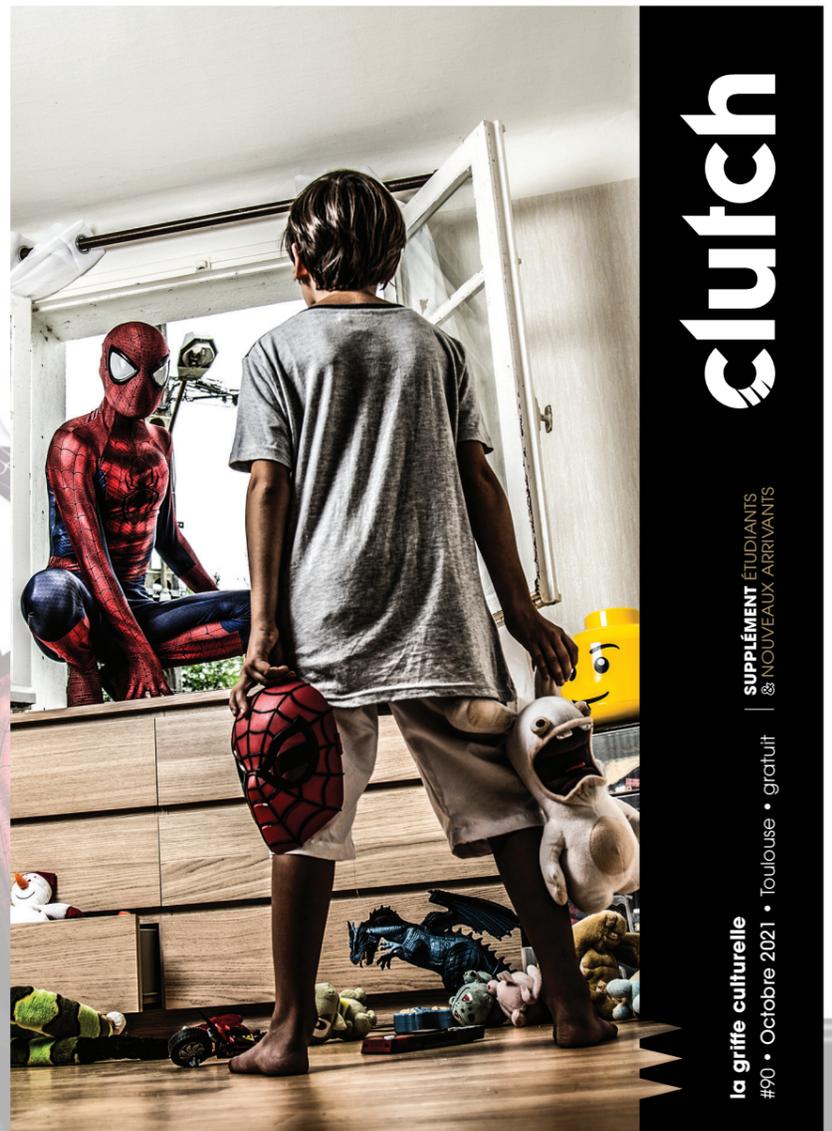
# Exposition :

- L'entrepote Castanet Tolosan avril 2014
- Salon TGS novembre 2015
- Espace W31 Toulouse mai 2016
- Salon NIME Lord Of the Geek 2016
- Salon « Dans Une Galaxie Lointaine » 2016
- Nîmes Open Game Art 2016
- L'entrepote Castanet Tolosan mars 2017
- Salon ASFA Amelie les Bains Palalda 2017
- Maison d'Occitanie Toulouse avril-mai 2017
- Salon NIME Lord Of the Geek 2017
- Cultura Toulouse Balma 2018
- Journée du photographe Salon Fronton 2019
- Exposition Clinique Pasteur Toulouse 2019
- Journée du photographe Salon Fronton 2020
- Exposition espace d'art contemporain des Carmes 2021
- Exposition BD Fugue café toulouse 2021

# Revue de presse :

disponibles sur [www.chris-spaceblue.fr](http://www.chris-spaceblue.fr)

- TV local **TELECOLOM'S TGS 2015**
- Radio interview **TOULOUSE FM TGS 2015**
- Article dans le journal **La République des Pyrenees 2015**
- Photo utilisée dans **TMV PAU 2015**
- Article sur le site **www.onrembobine.fr**
- Radio interview **RADIO OCCITANIA**
- TV local **TELECOLOM'S 2016**
- Article dans le journal **20MN 2016**
- Article dans le journal **La Dépêche du Midi 2016**
- Article dans **Le Petit Journal Toulousain 2016**
- Article dans le journal **La voix du Midi 2016**
- Article dans le journal **Actu Toulouse 2016**
- Article dans le journal **Midi Libre 2016**
- Article dans le journal **Gazette de Nîmes 2016**
- Radio interview **RADIO FMR 2018**
- Article sur le site **les5W.info 2018**
- Youtube interview **Les Flibustiers 2019**
- Youtube interview **VK-Vlog 2019**
- Youtube interview **Gamepad 2019**
- Article sur le site **www.webtoulousain.fr 2019**
- Magazine **clutch** octobre 2021



**clutch**

SUPPLÉMENT ÉTUDIANTS  
& NOUVEAUX ARRIVANTS

Toulouse • gratuit

la griffe culturelle  
#90 • Octobre 2021

Envoyez vos bons plans à : [toulouse@20minutes.fr](mailto:toulouse@20minutes.fr)

MUSIQUE Road trip musical au Bikini

# Electro, cumbia, même combat

Eric Dourel

Il n'ont peur de rien chez Talowa Productions. Pour leur première édition, ces mordus de musique se sont mis en tête de mélanger un groupe live avec des DJ, autour d'une thématique géographique, en l'occurrence la cumbia sud-américaine. Et comme ils ne savent pas faire les choses à moitié, ils ont fait appel à des peintures du genre.

## Chili con carne

Avec les onze musiciens de Chico Trujillo, autant le dire de suite, les amateurs du genre vont grimper au rideau. Ce groupe, actuellement le plus populaire du Chili, présente sa version de la cumbia colombienne en l'épiciant de culture chilienne. De fait, on retrouve des influences rock, boiero et folk, le tout saupoudré d'énergie survitaminée. El Hijo de la Cumbia ne sera pas en reste. Ce DJ-producteur mixe musiques traditionnelles et sonorités



Laundrymix de Guachafita.

urbaines. De la dynamite, version mèche courte... Quant aux Toulousains de Guachafita, composé de DJ No Breaklast et de Laundrymix, ils martyrisent musiques du monde, urbaines et digitales pour créer un son instantané et entêtant à faire tourner sur la tête un nain bicéphale. ■ De 17 à 20h, vendredi à 22h, au Bikini, à Ramonville-Saint-Agne, [lebkini.com](http://lebkini.com).

## EXPO

### Super-héros ordinaires pour clichés extraordinaires



« Le monde d'un geek », expo de photos signées Chris Spaceblue.

Un vieux rade de pirates avec un super-héros négligé et éméché qui sort des toilettes. Un repas où sont attablés Wolverine, Captain America avec des têtes de fin de journée... Chris Spaceblue, geek, passionné de pop culture et de superhéros, présente ses

clichés, où il met en scène des héros dans leur vie quotidienne. Il les sublime, en travaillant à l'ancienne, sans Photoshop, grâce à une parfaite maîtrise de la lumière. Etonnant. ■ Jusqu'au 19 mai, à l'espace W31, au 1-3, allées Franklin-Roosevelt.

## BONS PLANS



### Surnatural Orchestra

Quand dix-huit musiciens de musiques traditionnelles rencontrent une funambule haut perchée, puis trois acrobates mal lunés, mais aussi une mini-pelle mécanique et quelques bouteilles de gaz, que croyez-vous qu'il se passe? Ils montent un spectacle pardi! Surnatural Orchestra est cette réunion improbable dans laquelle s'entremêlent musiciens, circassiens et matériels de chantier pour une performance sur le fil du rasoir. Entre un dressage de musiciens à la boule de pétanque, et cette satanée pelleuse qui tourne avec dans ses griffes un clarinettiste, lequel s'obstine à jouer comme si de rien n'était, notre rythme cardiaque en prend un coup. De quoi mettre nos yeux et nos oreilles dans un état d'urgence permanent.

★ De 10 à 17h, vendredi et samedi à 20h30, à la Grainerie, 61, rue Saint-Jean, à Balma.

### Les Maîtres du Monde

Un petit voyage autour du monde pour comprendre les origines des inégalités qui nous plombent, ça vous dit? C'est ce que propose la compagnie La Controverse. En s'appuyant sur les écrits de Jean Ziegler, rapporteur spécial des Nations unies pour le droit à l'alimentation, deux marionnettes, porte-parole du petit peuple, remontent à l'ère coloniale pour tout nous dire sur la mondialisation. C'est clair, simple, hilarant et particulièrement satirique.

★ De 6 à 12h, jusqu'au 7 mai, à 21h, au théâtre du Grand-Rond.

### « Le Songe d'une nuit d'été »

William Shakespeare n'y était pas allé avec le dos de la cuillère quand il a monté cette comédie. Une histoire complexe où se côtoient trois mondes, les dieux, la cour et le peuple, sur fond de narration onirique et d'imaginaire débridé. Au final, tous les acteurs se réveillent dans une forêt en se demandant s'ils n'ont pas rêvé.

★ De 16 à 27h, du 3 au 14 mai, au TNT, 1, rue Pierre Baudis.



Chris Spaceblue, passionné par l'imaginaire des années-80./Photo DDM

Qui n'a jamais imaginé un super-héros posé sur le bord de sa fenêtre? Jusqu'au 19 mai, Chris Spaceblue, artiste toulousain, expose une quinzaine de clichés à l'espace W31, aux allées Franklin Roosevelt. «Le monde d'un geek» représente des supers-héros «dans des situations qui parlent à tout le monde, avec une mise en scène empruntant les codes des jeux vidéos, des comics, des mangas, ou de la littérature fantastique» explique le photographe. Né dans les années-80, il cherche à rendre vivant l'imaginaire de son enfance grâce à la photographie. Il n'utilise qu'au minimum les logiciels de retouche, simple question de mérite et de sincérité. Soutenu par l'association Hype Media et le Crédit Agricole, il gagne peu à peu en notoriété et accomplit son rêve de départ : transmettre à ses enfants et aux générations futures l'héritage des années 80.

hello-immo.fr  
100% réservé aux particuliers  
GRATUIT

Infos pratiques : entrée libre. Lundi fermé. Mardi 11 heures -19 heures. Mercredi, jeudi, vendredi, 10 heures-19 heures. Samedi 10 heures -17 heures

Elise Viguié

En poursuivant votre navigation sur ce site, vous acceptez l'utilisation de cookies pour vous proposer des contenus et services adaptés à vos centres d'intérêts. [En savoir plus et gérer ces paramètres.](#) FERMER

# ON REMBOBINÉ

RETOUR CRITIQUE SUR LE CINEMA ET LA FICTION

Il est malheureusement difficile de découvrir la totalité des stands installés dans les allées du TGS, mais cette édition automnale fut encore l'occasion pour nous de faire de belles rencontres. Parmi elles, le photographe Chris Spaceblue, dont le travail mérite largement qu'on y consacre quelques lignes. Amateur de comics, de cinéma et de jeux-vidéo, ce dernier exposait plusieurs de ses œuvres, mettant en scène dans des tableaux à l'inventivité et à l'originalité remarquables, des icônes de la culture pop comme Spider-Man, Batman ou encore Bane. Une façon d'exprimer et de partager sa passion, à travers son regard pour le moins atypique, avec la complicité de cosplayers, mais aussi de modèles vêtus spécialement en fonction de la mise en scène. Des photographies très peu retouchées et toutes réalisées en milieu naturel, exploitant ainsi le paysage, les ombres et les lumières du moment. Vous pouvez faire plus amplement connaissance avec Chris Spaceblue sur son Facebook.



Chris Spaceblue

## EXPOSITION PHOTO Chris SPACEBLUE



Un évènement :



En partenariat avec :



Chris SPACEBLUE  
« Le monde d'un geek »

s'invite à  
L'ESPACE W31  
Du 19 AVRIL au 19 MAI 2016  
1-3 Allées Franklin Roosevelt  
À Toulouse, Métro Jean Jaurès

Suivez-nous sur : [hypemedia.fr/facebook](http://hypemedia.fr/facebook) (association loi 1901 à but non lucratif)

Labège

## Que la force soit avec vous



Dark Vader contre un pilote de chasse rebelle... Qui va l'emporter?!

Les 27 et 28 août prochains, à l'espace Diagona Labège, la société toulousaine Edge organise la 2<sup>e</sup> édition des championnats de France de jeux autour de Star Wars.

X-Wing, Armada et Assaut sur l'Empire ça vous dit quelque chose? Si oui, Luke Skywalker et Chewbacca n'ont sans doute aucun secret pour vous. Si non, petite explication: ce sont des jeux de plateau et de figurines dédiés à l'univers créé par George Lucas, et qui seront à l'honneur ce week-end sur pas moins de 1700 m<sup>2</sup>. Des fans vont s'affronter pour espérer gagner

le titre de champion de France et leur ticket pour les championnats du monde aux États-Unis. 140 participants seront en lice. Les padawans novices, eux, pourront assister à des démonstrations de ces jeux, s'y initier librement, mais aussi découvrir une exposition photographique de l'artiste Chris Spaceblue, l'univers de cinq dessinateurs ou encore se faire dédicacer le livre *Star Wars décrypté* par son auteur, Fabrice Labrousse. Des stands de goodies seront également de la partie ainsi des cosplay assurés par des associations spécialisées dans le domaine.

Quant à ceux qui préfèrent la bonne vieille épée au sabre laser, ils pourront s'amuser avec d'autres jeux autour du *Seigneur des anneaux* et de *Game of Thrones*. L'année dernière, pas moins de 1000 personnes étaient venues assister à la première édition de ces championnats de France.

C.F.

De 9h à 21h et le samedi 27 août, de 9h à 17h 30 le dimanche 28. Tarif: 5 euros l'entrée. Plus d'informations sur <http://www.edgeent.com> ou au 05 34 55 19 06

Labège

## Les championnats de France Star Wars débarquent à Labège

Les 27 et 28 août auront lieu la 2<sup>e</sup> édition des championnats de France Star Wars au centre des congrès Diagona à Labège. Forts du succès de la première édition, organisée dans les mêmes locaux en 2015, Edge Entertainment et Asmodee, poussé par la Force décident cette année



L'Univers Star Wars (© 2015 HYPEMEDIA/Sebh)

### Programme du week-end pour les fans de Star Wars

- Championnats de France de 3 jeux de plateau basés sur la licence Star Wars édités chez Edge Entertainment France.
- Des Boutiques avec Terres de Légendes (comics/bd/livres), le Magasin Imaginaire (Goodies) et la boutique Jeux du Monde (Jeux).
- Du Cosplay avec la 501st Legion French Garrison, la Rebel Legion French Base, Virareck Workshop et FX Predator.
- Un photocall et une exposition photographique (avec de nombreux inédits) de l'artiste de grand talent Chris Spaceblue.
- Des dessinateurs autour de l'association Hype-

diagona, qui en profitera pour vous faire gagner des lots autour de leur tombola et du désormais célèbre jeu du D100.

Et enfin un grand espace dédié à des démonstrations et des initiations sur des jeux animés par de somptueux bénévoles que vous pourrez harceler pour jouer, vous conseiller ou tout simplement partager un moment de convivialité autour de ces différents univers.



140 joueurs s'affronteront (© 2015 HYPEMEDIA/Sebh)

dans d'autres univers bien connus, tels que *Le Seigneur des Anneaux*, *Le Trône de Fer*, *Walking Dead*, etc. Vous vous en doutez, le jeu c'est bien, mais on peut aussi faire découvrir ces univers par d'autres biais. Aussi avons-nous fait appel à des partenaires qui proposeront goodies, livres et animations.

Le but de ce week-end est de finir la saison sur l'événement officiel majeur du jeu organisé pour Star Wars et aussi de proposer à toutes et



Des compétitions officielles (© 2015 HYPEMEDIA/Chris Spaceblue)

Culture, Bibliothèque, Exposition, Festival  
vendredi 09 décembre 2016 au 17 Décembre 2016  
CHU Nîmes-Carêmeau Hall d'accueil



### Exposition au CHU de Nîmes-Carêmeau

Photographies de Chris Spaceblue. Artiste français majeur de la culture geek, il associe dans ses œuvres Cosplay, fantastique et univers du jeu vidéo.

Du vendredi 9 au samedi 17 décembre 10h-18h Centre Hospitalier Universitaire de Nîmes-Carêmeau Hall d'accueil.

# Midi Libre

## Les Journaux du Midi

8 Nîmes Loisirs

Midi Libre midilibre.fr  
JEUDI 8 DÉCEMBRE 2016

## Au Noga, du jeu vidéo à la santé

Destination | Le festival s'intéresse aux utilisations ludiques et médicales du corps augmenté.

L'univers des jeux vidéo dépasse aujourd'hui largement les frontières geek. Graphistes et développeurs se nourrissent de BD, d'histoire, de littérature et les jeux vidéo irriguent à leur tour les arts visuels ou le cinéma. Le Nîmes Open Game Art (Noga), festival bien installé à Nîmes depuis 4 ans, débute ce vendredi 9 décembre et explore toutes les dimensions du jeu vidéo. « Avec un regard critique et éducatif », explique Alexandre Simonet, directeur artistique de l'événement qui tient à montrer comment « le jeu vidéo se déploie dans beaucoup de secteurs de la connaissance, y compris là où l'on ne s'y attend pas, comme la santé et le handicap ». Localement, le CHU de Nîmes l'a intégré à l'acte thérapeutique, pour la rééducation, la cécité, la pédiatrie, la gérontologie. Le corps augmenté, grâce aux outils numériques, est une véritable révolution et l'axe structurant de cette programmation « culturelle et festive ».

**1 Les expérimentations d'un festival laboratoire**  
Trois expérimentations seront menées pendant le festival, pour une restitution lors de la clôture à Paloma. Pour la Game Jam, se sont réunis en amont du Noga des développeurs et des graphistes associés à des médecins et des artistes pour créer des



Kayane, marraine du festival, affronte les amateurs de jeux vidéo.

prototypes et présenter quinze projets. Une autre expérimentation concerne Joë Bousquet, poète et figure du monde des lettres qui a passé sa vie allité après avoir reçu une balle dans la colonne lors de la Première Guerre mondiale. Pendant des années, il a reçu dans sa chambre écrits célèbres et jeunes talents en guise de conseils. Le projet mobilise une équipe transdisciplinaire pour faire revivre Joë Bousquet par l'intelligence artificielle, créer un jeu poétique pour converser et entretenir une correspondance avec l'écrivain. Enfin le groupe Brut Pop s'intéresse au handicap mental, parent pauvre de l'accessibilité. Par le biais du projet Brut Box, il imprime des instruments de musique électronique interactifs adaptés aux autistes et aux déficients intellectuels. Actuellement, certaines propositions existent, mais sont très chères. Le but est d'améliorer

les prototypes et de créer des instruments à moins de 500 €.

**1 Présentation** lors de la journée de clôture, samedi 17 décembre, à partir de 10 h. Paloma. Entrée libre.

**2 "Jeux vidéo, handicap et e-santé"**

Comment le jeu vidéo est-il en train de devenir indissociable de l'innovation médicale? Journaliste spécialisé, Marcus, le parrain du festival, est une icône de la culture geek qui connaît mieux que personne l'histoire du jeu vidéo. Pour la conférence inaugurale du Noga, il évoque les nouvelles possibilités thérapeutiques en compagnie du Pr Arnaud Dupuyron, chef de service de rééducation au CHU de Nîmes.

**3 "Le corps augmenté à l'heure des robots"**

Avec un regard excentrique très british sur le transhumanisme, Paul Granjon crée des robots au comportement humain ou animal. Pour cette conférence performance, l'artiste numérique présente son travail sur l'évolution des espèces appliquée au monde des robots, en compagnie de Gérard Dray, professeur à l'École des mines d'Alès et spécialiste des interfaces homme-machine.

**4 Exposition Chris Spaceblue au CHU**

Le CHU est largement associé au festival, notamment le centre Serre-Cavaller, spécialisé en gériatrie et où est installée une antenne de la médiathèque. À Carêmeau, seront exposées des photos de Chris Spaceblue. S'inspirant du cosplay (déguisement en héros de manga ou de jeux vidéo), il fait surgir dans un univers quotidien des personnages imaginaires sortis de comics et de jeux vidéo.

**5 Kayane en clôture à Paloma**

Marraine du festival, Kayane est une professionnelle du jeu de combat au palmarès impressionnant. Elle participera d'ailleurs à une rencontre avec les enfants hospitalisés. Pour le dernier jour du festival, elle s'installe sur la scène de Paloma et les amateurs pourront se mesurer à elle sur ses titres favoris comme *Street Fighter V* et *SoulCalibur*.

**Vendredi 16 décembre**, 18 h 30. Salle de conférences. Carré d'art. Entrée libre.

**Du vendredi 9 au samedi 17 décembre**, 10h à 18h. Hall d'accueil, CHU Carêmeau.

**Samedi 17 septembre**, 10 h à 18 h. Paloma, Nîmes. Entrée libre.

STÉPHANE CERRI

scerri@midilibre.fr



## Au Centre Hospitalier Universitaire de Nîmes



À la faveur de sa charte de coopération culturelle, formalisée depuis 2012 avec la Ville de Nîmes, et du thème de l'édition 2016, le CHU de Nîmes devient cette année partenaire du NOGA.

### Exposition au CHU de Nîmes - Carêmeau

Photographies de Chris Spaceblue.

Artiste français majeur de la culture geek, il associe dans ses œuvres cosplay, fantastique et univers du jeu vidéo. Né en 1980, Chris Spaceblue est tombé dans son enfance dans les dessins animés, le manga, les comics, les jeux vidéo, le jeu de rôle et la littérature fantastique. Il se lance dans la photo à l'âge de 14 ans. Son travail consiste aujourd'hui à provoquer, sans retouche d'image, l'apparition dans l'ordinaire du quotidien de figures imaginaires empruntées au jeu vidéo.

Du vendredi 9 au samedi 17 décembre de 10h à 18h au CHU de Nîmes Carêmeau - Hall d'accueil

Carré d'Art Bibliothèques

DU 9 AU 17 DÉCEMBRE

**NÎMES OPEN GAME ART**

Le corps augmenté  
jeux vidéo, handicap et e-santé  
Avec Kayane et Marcus

NOGA 2016

Carré d'Art - CHU - Paloma

Programme complet sur [www.nimes.fr](http://www.nimes.fr)

La Ville avec un accent Nîmes

## NOSTALGIE

Gazette 08/12/2016



## Carré d'art fête le jeu vidéo

Le festival de Carré d'art dédié à l'univers du jeu vidéo, Nîmes Open Game Art, revient pour sa quatrième édition. Ateliers, conférences et rencontres avec des stars du jeu vidéo, casques de réalité virtuelle, tournois... autant d'événements que propose le festival du vendredi 9 décembre au samedi 17 décembre. Un festival qui a pour thème "Le corps augmenté". Voici une sélection des rendez-vous à ne pas louper pour ce week-end.

### Virtuelle

Pour le week-end inaugural les vendredi 9 et samedi 10 décembre, Carré d'art propose aux visiteurs d'être complètement immergés dans les jeux vidéo avec des casques de réalité virtuelle (photo). Un appareil à poser sur la tête plonge l'utilisateur au cœur même de l'expérience. "On retrouve le casque Playstation VR4, qui est la pointe de la technologie et qui intègre des jeux de simulation sportifs", raconte Julien Fabre, co-programmateur du festival.

### Tournois

Tout au long du festival, plusieurs bornes Nintendo WiiU et 3DS sont accessibles gratuitement à Carré

d'art, à Serre Cavalier et à Jean-Paulhan. Le public pourra ainsi jouer aux récents Mario Kart ou Pokemon. À Carré d'art, des tournois sont même organisés, comme un tournoi de Street Fighter le vendredi de 11h à 13h, un tournoi du jeu Naruto vendredi de 14h à 16h, et un concours sur le jeu Guitar Hero samedi de 11h à 13h.

### Rétrogaming

Pour les nostalgiques, un espace dédié aux anciens jeux des années 80 et 90 ans est proposé. Sélectionnez par le Musée national du jeu vidéo (oui, ça existe), on retrouve de vieilles consoles comme Nes de Nintendo et des jeux complètement décalés. À Carré d'art du vendredi 9 au vendredi 16 décembre de 10h à 18h et même le dimanche 11 décembre de 10h à 18h.

À ne pas louper également la conférence avec le pionnier du journalisme spécialisé dans les jeux vidéo, Marc Lacombe. Surnommé Marcus, ce dernier a notamment créé la première chaîne de télé dédiée au "gaming", Game one. Il parlera des relations entre les jeux vidéo et l'évolution médicale. *Vendredi 9 décembre à 18h30 à Carré d'art.*

Julien Ségura - [j.segura@gazettedenimes.fr](mailto:j.segura@gazettedenimes.fr)

À ne pas louper également l'expo photo de Chris Spaceblue, artiste qui associe ses œuvres cosplay, fantastique et univers du jeu vidéo. Au CHU de Nîmes pendant toute la durée du festival.

Plus tard, le festival se clôture à Paloma le 17 décembre avec, notamment, la présence de la championne Kayane. Une joueuse professionnelle française de jeux vidéo.

Tout le programme : [www.nimes.fr](http://www.nimes.fr). Infos au 04 66 76 35 03.

# On sort : festival Nîmes Open Game Art, The Great Disaster avec les ATP d'Uzès...

il y a 16 jours

0

MIDI LIBRE



Parmi les temps forts du festival Nîmes Open Game Art, les photos de l'artiste Chris Spaceblue.

CHRIS SPACEBLUE

## Le monde geek en photos

Passionné par l'univers **geek**, le photographe **Chris Spaceblue** revisite le monde des superhéros, dessins animés et personnages de jeux vidéo grâce à son objectif. Des images esthétiques à découvrir à la **Maison de l'Occitanie**. Jusqu'au samedi 13 mai 2017. 11, rue Malcousinat, à **Toulouse**. Entrée libre

A découvrir, le travail du formidable **Chris Spaceblue** qui photographie l'imaginaire ancré dans la réalité du quotidien. Un boulot que l'on a l'habitude de voir mais qui bluffe à tous les coups.

### Journée du photographe

Salon Fotograf'@Fronton Samedi 9 mars 2019

<p>10 h 30 : « <b>Tempête du ciel et de l'espace</b> » par Frédéric Couzinier</p>	<p>11 h 15 : « <b>Lecture d'image, colorimétrie, technique d'impression</b> » par Joël Lepelletier</p>
<p>14 h 00 : « <b>La photo astronomique</b> » par l'association Les Pléiades</p>	<p>15 h 00 : « <b>Construire sa photo, Geek, Cosplay, Fantastique</b> » par Chris Spaceblue</p>
<p>16 h 00 : « <b>Le tirage Cyanotype</b> » par Stéphane Operti</p>	<p>17 h 00 : <b>Table ronde « Passer de photographe amateur à professionnel »</b> Avec Jean-Luc Thomas, Eric Rumeau, Séverine Cadillac, Rk Hoob</p>

Et sur la journée :

- Nettoyage capteurs par NUMERIPHOT
- Vente de livres autour de la photo
- Studio photo
- « La photo sous-marine en apnée » par Philippe Faret
- Stand de la Fédération Française de Photographie

# LORD OF THE GEEK

FESTIVAL BD, MANGAS, COMICS, ROMANS, JEUX VIDEO, JEUX DE SOCIETE, COSPLAY...

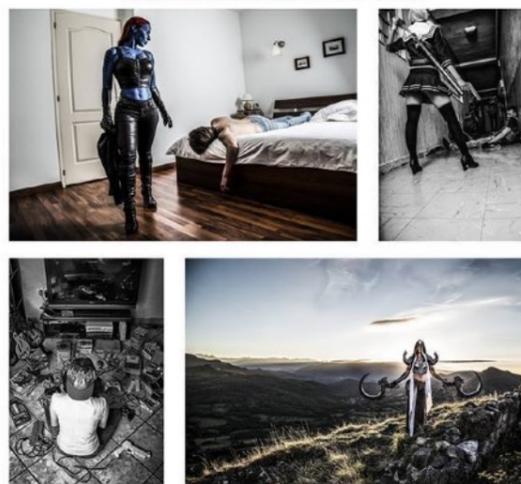
LES 20 ET 21 MAI  
AU PARC DES EXPOSITIONS DE NÎMES  
À PARTIR DE 10H

DÉDICACES: William Simpson, Gérald Parel, Ferran Rodriguez..  
Expo: Chris Spaceblue, Phil Burger  
Animations médiévales fantastiques  
Concours & Jeux gratuits

Invités en dédicace, jeux de rôles et de société, cosplay, rétro-gaming, exposants & ateliers

## EXPOSITION PHOTO

Chris SPACEBLUE



Un événement :



En partenariat avec :



Chris SPACEBLUE  
« Le monde d'un geek »  
s'invite à

LA MAISON DE L'OCCITANIE  
Du 24 AVRIL au 13 MAI 2017  
11 rue Malcousinat À Toulouse  
Métro Esquirol ou Carmes

# Cosplay, fantastique et jeu vidéo: le geek s'affiche au Cultura de Balma

5 avril 2018 0 commentaire

L'exposition le monde d'un geek de Chris Spaceblue au Cultura de Balma

**Le monde geek de Chris Spaceblue s'invite au Cultura de Balma. L'artiste expose ses clichés pendant un mois. Un nouveau lieu atypique pour ce photographe.**

C'est une **première au Cultura** de Balma. Le magasin accueille une exposition de photos. Les œuvres de Chris Spaceblue sont exposés entre les disques et les livres. Les clichés sont installés jusqu'au 28 avril. Une initiative qui devrait ravir la clientèle explique Amélie Demange, responsable événementielle du Cultura de Balma. « *Ça nous semblait intéressant de faire autre chose que de la dédicace et du showcase. Avec cette exposition, nous voulons proposer quelque chose de nouveau à notre clientèle en rapport avec l'art et la culture, notamment la culture geek.* »

Après un hôpital et une banque, l'exposition « le monde d'un geek » se retrouve à nouveau dans un lieu qui n'a pas toujours l'habitude d'exposer des œuvres d'art. Cependant, **Chris Spaceblue** ne trouve pas cela forcément improbable. « *À partir du moment où on veut rendre accessible la culture, on ne peut pas se limiter simplement aux galeries d'art. En plus, elles ont un petit côté élitiste. Et aujourd'hui on se rend compte que la culture geek est tout sauf élitiste. Elle est issue de la pop culture, donc d'une culture populaire.* »

Une culture populaire qui sera bientôt disponible à plus grande ampleur. En effet, l'artiste travaille actuellement sur un livre dans lequel toutes les photos seront publiées.

Léo Molinié



# Chris Spaceblue, un artiste geek aux mille facettes.

18 juillet 2019 Gaëlle BEZIAT Aucun commentaire [chris spaceblue](#), [cyber punk](#), [geek runner](#), [le monde d'un geek](#), [toulouse](#)

**Pour grand nombre de personnes, le mot « Geek » a des connotations péjoratives, dévalorisantes. Chers lecteurs, je vous invite à chercher plus loin que cela, arrêtez d'avoir des préjugés, et poussez les portes de l'inconnue, vous en serez surpris. Lors de la dernière convention TGS de Perpignan (week-end du 15 et 16 juin dernier), nous avons découvert l'artiste Chris Spaceblue, photographe geek.**

Son extrait d'œuvre visible en exposition nous a bluffé et nous avons eu le plaisir de lui poser quelques questions en toute simplicité.

**Chris Spaceblue, parlez-nous un peu de vous ?**

Je suis un photographe de la culture geek. J'ai grandi avec le club Dorothée, j'ai vu apparaître les premiers jeux vidéos, les jeux de rôles. J'ai réellement grandi et je me suis construit avec cette culture. J'ai donc voulu y contribuer et m'exprimer au travers de ce que je savais faire.

Ma passion pour la photographie a commencé vers mes 14 ans, je me souviens de mon premier cliché qui était un paysage. Par la suite, j'ai eu la chance de travailler dans un studio de portrait d'art et en 2011/2012 j'ai débuté en temps que Chris Spaceblue avec l'association Hype Média.

Je tiens vraiment à mon étiquette artiste geek car à mes début je me posais beaucoup de question pour mes enfants pour le futur et la photographie est pour moi un héritage culturel et non financier que je leur laisserai.

**Vous venez de nous parler de Hype Média, et si je vous dit Michel, que pouvez-vous dire ?**

C'est une des personnes les plus extraordinaire que j'ai rencontré ces dernières années, c'est une personne qui a le cœur sur la main, qui cherche à promouvoir et à aider les artistes comme moi à avancer et à sortir de l'anonymat. Hype Média est une association dirigée par Michel. J'ai eu la chance d'y avoir été découvert il y a plusieurs années et je continue à mon tour à les soutenir. Je garde à l'esprit d'où je viens et c'est grâce à eux si j'en suis là aujourd'hui. D'ailleurs, Michel est implicitement impliqué à tous mes projets.

Vous savez, on est nombreux à être artiste, nombreux à avoir du talent malheureusement nombreux à mourir tout seul, à rester dans l'anonymat total parce qu'il y a une sorte d'Omerta en France auprès du système de reconnaissance des artistes (ceux sont les galeristes qui décident qui ils vont exposer...) et à côté de ça, il y a des associations qui permettent comme Hype Média, aux autres d'émerger, de sortir de l'anonymat.

**J'ai entendu dire que vous aviez un projet de livre, est-ce vrai ?**

Oui effectivement on prépare et travaille avec diverses maisons d'éditions, tout le côté désagréable car la partie agréable c'est la conception et réalisation.

Mais je ne pensais pas que ce soit si compliquer de sortir un livre en France.

Je n'ai pas envie de faire un livre comme tout le monde, créer avec Vistaprint par exemple et le faire payer 30 € à des consommateurs confiants.

Pour sortir un vrai livre avec identification à la bibliothèque nationale de France ça prend du temps. J'espérai une réponse pour la fin de l'année, mais cela prend plus de temps que prévu, car nous attendons des réponses.

Ce livre « le monde d'un Geek », sera un patchwork de la culture geek rassemblant les 35 œuvres avec backstages mais aussi des photos inédites à l'intérieur avec des explications, l'histoire de chaque tableau, mais aussi des anecdotes. On espère aussi faire une préface sur la culture geek en général sur l'importance de celle-ci et son influence.

**En parlant du Monde d'un geek, où peut-on les découvrir ?**

Vous pouvez actuellement les découvrir dans un lieu surprenant , la clinique Pasteur à Toulouse.

Mais toute les infos et surtout où découvrir mon monde sont [sur mon site](#) mais aussi [ma page facebook](#) : et sur instagram aussi.

**Le monde d'un geek s'arrêtera en fin d'année, il paraît qu'un nouveau challenge est en cours, de quoi s'agit-il ?**

Effectivement, en février 2020, j'espère pouvoir vous présenter Geek Runner. 4 tableaux sont déjà prêts, le 5ème est prévu pour le 25 août.

Ce projet c'est une ballade picturale dans une ville futuriste bien avant l'annonce du jeu « Cyber Punk », je précise, je ne me sers pas de la sortie de ce jeu pour promouvoir mon travail. C'est quelque chose qui va être assez sympa. Je vais balader les gens dans un univers futuriste, en attaquant peut être des projets un peu plus sérieux, toujours en me servant de la culture geek donc Cyber Punk en faisant partie, pour m'exprimer aux travers de ces tableaux.

**Comment créez-vous l'univers que l'on peut observer dans chacun de ces clichés ?**

Tous les décors sont intégralement fait ainsi que les détails les plus surprenants.

Je travaille entre autres avec une artiste absolument dingue qui réalise tout et n'importe quoi avec ses mains. Elle se prénomme Missteen créa's. Prenez l'exemple de la gigantesque tête de dragon en papier dans un de mes clichés, c'est elle qui l'a fait. Il en va de même pour la plante carnivore géante. C'est quelqu'un qui est dans l'anonymat le plus total alors qu'elle a un talent au-delà de la folie. Quand on a exposé la tête du dragon, les gens n'en revenaient pas, elle fait plus de 2m et d'un réalisme digne du cinéma. Tous les gens qui l'ont vu, disent la même chose. Mais cette artiste est d'une humilité, une réserve sans limite et donc voilà je collabore avec elle sur beaucoup de mes projets.

Chris Spaceblue est certes comme il se dit lui même un artiste geek, mais en fait c'est plus. Son premier opus « le monde d'un geek » nous plonge dans une autre dimension.

Fini les préjugés avec le mot Geek, je vous le jure, certains de ces clichés sont d'un réalisme inouï et pourtant bien réel. Je vous laisse le soin de le découvrir, vous n'en ressortirez pas indemne.



clutchfolio

## - CHRIS SPACEBLUE - LE RÊVE EN HÉRITAGE

EXPO AU BD FUGUE CAFÉ | Du 9 oct. au 6 nov.  
11 rue Sainte-Ursule, Toulouse - © Esquirol

ChrisSpaceblueArtiste  
chris-spaceblue.fr

➤ C'était un autre temps, avant que le geek ne soit chic. Enfant de la génération *Club Dorothée*, Chris Spaceblue a occupé des années de sa vie avec les jeux de rôle ou le gaming, à une époque où l'on parlait plus volontiers de « no-life ». Assumant et revendiquant un syndrome Peter Pan démesuré, il continue aujourd'hui de jouer et transmet l'imaginaire pop en photos. Bienvenue dans *Le monde d'un geek*.

“ NE GRANDISSEZ PAS C'EST UNE ARNAQUE ”

Couverture & ci-dessous : *UNE ARAIGNÉE DANS MA CHAMBRE*  
Ci-dessus : CHRIS SPACEBLUE © DR

clutchfolio

Un petit garçon se fait gronder par sa maman à cause de sa chambre en désordre. Lorsque chaque jouet est enfin correctement rangé, le paternel débarque comme un dément, retourne la piaule en 4 secondes chrono sous les yeux pétrifiés du gamin, qui se retrouve la tête sous un masque de Stormtrooper (pour ne pas voir qu'il tire la tronche). Le papa, c'est Chris Spaceblue et il prend la scène en photo - non sans avoir promis à son fils qu'il rangerait tout derrière. *Le Monde d'un Geek*, la première série de sa carrière de photographe, fonctionne ainsi : entre obsession et impulsion, par association d'idées,

catapultant imaginaire pop et vie quotidienne. Autre exemple ? Alors qu'il participe à un congrès au centre Diagona, à Labège, il croise un *cosplay* de Dark Vador en se rendant aux toilettes. Ni une, ni deux, il embarque 25 personnes dans les commodités et en tire une de ses photos les plus connues. Après tout, même le Seigneur Sith doit bien se soulager. Une trentaine de tableaux plus tard, cette série devrait s'achever prochainement par la publication d'un livre. Le photographe s'est déjà lancé dans deux autres projets : l'un dérivé du cyberpunk (*Geek Runner*), l'autre du domaine fantasy. Pour que ce soit le plus réel possible, il s'est orienté

vers la construction de décors « en dur », supprimant au passage la postproduction par ordinateur : tout se fait *in situ*, dans son studio photo en Ariège. Mais les thèmes, eux, restent liés à la pop culture. Pas pour surfer sur une mode nostalgique qu'il juge indigeste. Mais pour rappeler tout ce que ce vaste imaginaire a pu (et peut) apporter à nos existences. Sans passer pour un grincheux, il considère que la génération pré-millénaire a été la dernière à qui on a « appris » à rêver. « C'est une manière de s'évader d'un quotidien qui nous met en cage » soutient-il. « Le devoir d'un artiste, c'est de montrer aux enfants qu'on a le droit de rêver ! ». | Baptiste Ostré

IL NE FALLAIT PAS ME LAISSER TOUTE SEULE



# THE GEEK RUNNER

Mon nouveau projet **"The Geek Runner »**

Accompagnez moi dans ma vision « Cyberpunk » d'un futur Urbain.

Une balade de tableau en tableau à CSB city.

Les tableaux de cette collection seront disponibles en 5 exemplaires



# BACK TO THE SHOOT

## **THE GEEK RUNNER**



# LE PROCHAIN PROJET



*La fin de la fantasy*



# CHRIS SPACEBLUE

Artiste Geek

Chris

@ : [contact@chris-spaceblue.fr](mailto:contact@chris-spaceblue.fr)

twitter : [spaceblue66](https://twitter.com/spaceblue66)

Facebook : [ChrisSpaceblueArtiste](https://www.facebook.com/ChrisSpaceblueArtiste)

# CHRIS SPACEBLUE EST UN ARTISTE



Hype Média (association loi 1901) est une plateforme culturelle d'échange, de partage d'univers variés et de rencontres.

Son objectif est de valoriser les projets artistiques (création, développement, production et distribution), par le biais de réseaux de fans ou/et de professionnels.

Notre association a quatre grands axes d'activités : Éditions, Productions, Évènements et Communication.

Notre devise : Partageons nos univers pour que de la création naissent de nouvelles passions....

Pour nous découvrir rendez-vous sur :

[hypemedia.fr](http://hypemedia.fr)

[hypemedia.fr/facebook](http://hypemedia.fr/facebook)

[hypemedia.fr/youtube](http://hypemedia.fr/youtube)

[hypemedia.fr/twitter](http://hypemedia.fr/twitter)

Président association Hype Media

Michel

+336 129 190 62

@ :contact@hypemedia.fr

twitter : [hypemedia.fr/twitter](http://hypemedia.fr/twitter)

Facebook : [hypemedia.fr/facebook](http://hypemedia.fr/facebook)



[www.chris-spaceblue.fr](http://www.chris-spaceblue.fr)